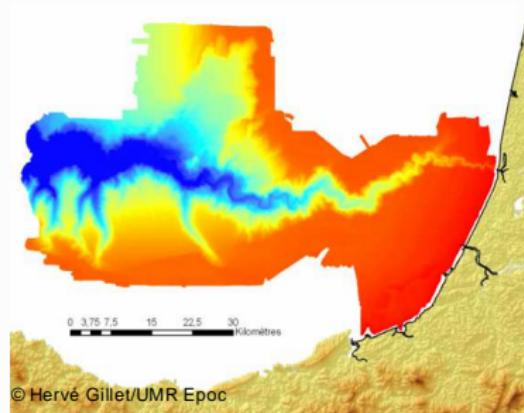


# Pourquoi les palangriers et les fileyeurs autour de Capbreton rejettent-ils une partie de leur capture ? Premiers résultats du projet LOUPE.

Table ronde 19/06/2012 Nantes Ifremer  
présentation G. Morandeau -LRHA-

# Projet LOUPE: Observation de l'habitat et des communautés associées dans le contexte des pêches du gouf de Capbreton

début des travaux juillet 2011, fin juillet 2013  
financement Aquitaine, CG40 et CG64, Etat, UE (fonds FEP)



© Hervé Gillet/UMR Epoc

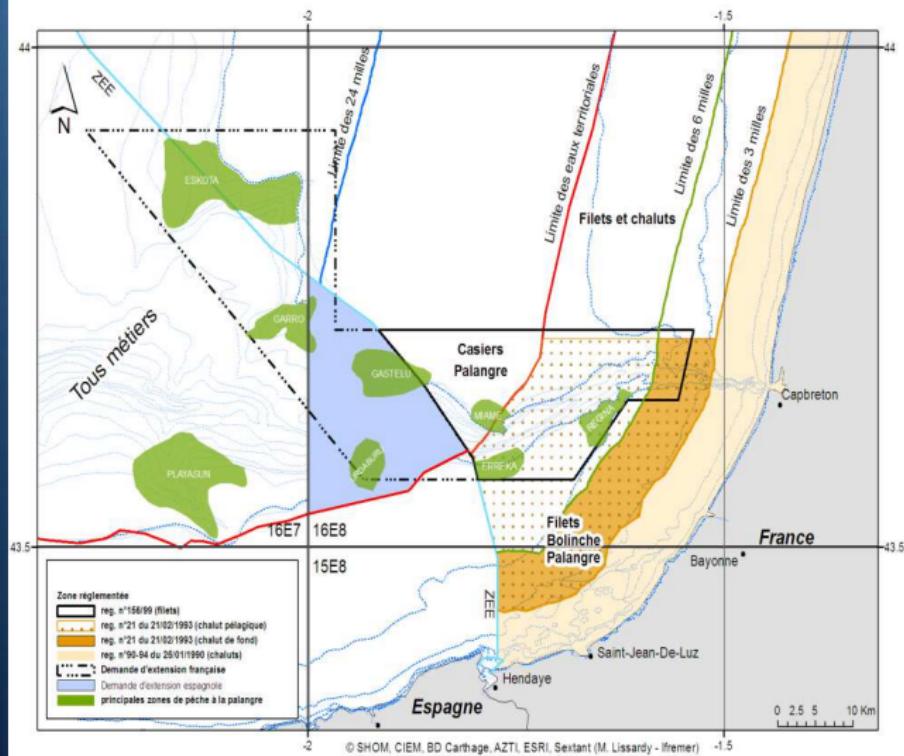
## **Enjeux et contexte**

- le maintien de la biodiversité et des ressources (Directive Cadre Stratégie pour le Milieu Marin)
- l'amélioration la durabilité des pêches (Politique Commune des Pêches)
- l'amélioration de la gestion locale des pêches notamment sur les questions d'accessibilité à l'espace maritime selon les métiers (agrandissement d'un cantonnement de pêche dans la ZEE)



**Améliorer la connaissance sur les relations/interactions d'un écosystème marin local « le gouf de Capbreton » avec ses pêches régionales**

# Particularités du site



## Diversité de biotopes

fond sableux

fond rocheux

canyon de Capbreton  
(plaine abyssale, terrasses et ravines)

## Secteur transfrontalier

Usages de pêche multiples (pêcherie démersale et pélagique)

## Gestion particulière

+ cantonnement de pêche sur le gouf (332 km<sup>2</sup> dont 35% dans la ZEE)

+ restrictions pour les chalutiers dans les 12 milles

## **DESCRIPTION DE LA METHODE**

**Observation à la mer sur des navires professionnels  
avec 3 métiers observés et un objectif de 18 marées:**

La palangre à merlu (7 marées)

Les filets (7 marées)

Les casiers à crabe (4 marées)

\* la présentation concerne la partie non commercialisée.

### **Qu'est ce qui est observé, enregistré et comment?**

- 1) L'effort de pêche et les **captures associées** \* (observations et questions durant les opérations, mesures avec ichtyomètre )
- 2) Les coûts et les recettes liés à la marée (questionnaire en fin de marée, documents criée )
- 3) Les habitats et communautés associées au métier de la palangre ( images sous-marines avec caméra autonome type VECOC, durant la marée)

## Zoom sur les captures qui ne rentrent pas dans les circuits de commercialisation (résultats partiels)

1) Les espèces supposées non commerciales (elles contribuent à l'amélioration des connaissances sur la biodiversité, sa distribution spatiale, la qualification de l'état biologique du milieu, et la classification des habitats...):

→ elles sont identifiées et comptées



G: *Pteroides griseum* (5 ind.)

D: *Veretillum cynomorium* (1 ind.)



*Scaphander lignarius*

2) Les espèces supposées commerciales qui ne sont pas valorisées dans les circuits de commercialisation:

→ elles sont identifiées et mesurées (poids calculé par RTP au labo.)

21) Celles **valorisées** comme appât pour un autre métier pratiqué

(exemple: tacauds et maquereaux pour les casiers)

22) Celles **rejetées** au sens propre:

→ la quantité et la qualité de ces espèces sont variables selon :

- le métier pratiqué (l'engin et ses caractéristiques techniques et les espèces ciblées)

- le temps d'immersion de l'engin

- l'état de la mer

- la présence des espèces nécrophages comme le *Charonia lampas* et les *Amphipodes* (cas des engins dormants)

- le circuit de commercialisation du navire

- le savoir-faire du patron et les pratiques de l'équipage

- la réglementation en vigueur (taille/quota/statut de l'espèce)

→Les individus sont ensuite classés selon un des critères suivants (même si plusieurs possibilité)



*Alosa fallax*  
(QNP)



*Seriola carpenteri*  
(MQ)

Raisons	Libellé (cod)
MARCHE	Absence de marché ou de débouché commercial (AM)
	Prix de vente non attractif (PR)
QUALITÉ	Taille de la capture inadéquate au marché habituel (TAM)
	Femelle en cours de reproduction (crustacés) (ID)
	Mauvaise qualité ou qualité insuffisante (MQ)
RECHERCHE	Qualité dégradée car nécrophagie ou prédation (QNP)
	Quota de pêche atteint ou pas de quota (AQ)
HORS MARCHÉ	Hors taille marchande (T)
	Espèce protégée (EP)
DISCARDE	Détruit sous le maillet (D)

## Quelques résultats sur 9 marées observées (5 navires)

	Nombre d'opérations
Casier	1
Palangre de fond	15
Filet droit	11
Tramail	6
Total général	33

	Partie commercialisée		Partie non commercialisée		
	Nombre d'individus	Kg	Nombre d'individus	Kg	en % Kg com.
Casiers	2	1.9			0
Palangres de fond	1 005	1 034.7	365	126.8	12
Filet droit	540	385.6	300	87.7	23
Tramail (*)	518	148.3	2 245	474.7	320
Total général	2 065	1 570.5	2 910	689.3	44

Tramail (\*) : une marée anormale car relève 48 h après la pose en raison d'un problème technique sur le vire-filet

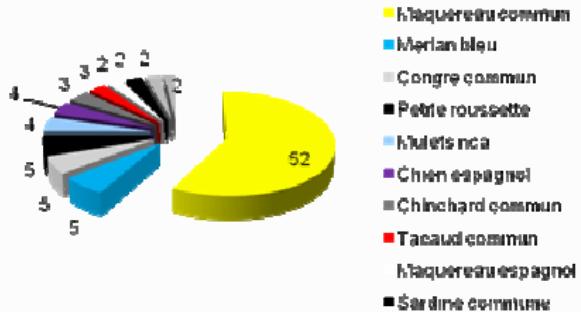
# Détail sur les rejets observés

Raisons	Libellé	Nombre d'individus	Kg	en % de kg total
MARCHE	Abonnement au bac à déchets communautaire	510	115.1	16.7
	Plus de vente non autorisé	1927	381.8	55.4
	Fuite de la capture ou échappée dans le bâti	72	41.7	6.0
QUALITE	Famille en cours de reproduction ou juvénile	3	2.1	0.3
	Mauvaise qualité ou qualité insuffisante	79	75.9	11.0
	Qualité désastreuse car neurophagie ou predation	211	46.4	6.7
BIEN ETAT	Quelque partie atteint corps étranger	2	14.7	2.1
	Perte de la marchandise	79	6.4	0.9
	Espece protégée	2	1.7	0.2
USSEL	Détruit sous le mallet	2	1.7	0.2
Total général		2910	689.3	100

# Détails sur les espèces non commercialisées

56 espèces capturées  
dont :

- 6 soumises à quota
- 6 espèces de requin
- 1 espèce de mammifère
- 5% rejetés vivants



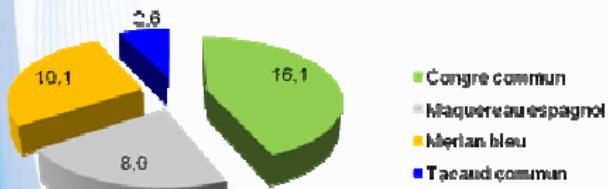
Part des espèces représentant 89 % du tonnage des espèces non commercialisées

	AM	MQ	PR	QNP	T	TAM	Total général
Chien espagnol	47						47
Congre commun			4			16	20
Maquereau commun	24	37	1595	32	2		1690
Merlan bleu	253			16			269
Petite roussette	29					43	72
Total général	353	37	1599	48	2	59	2098

Nombre de poissons selon critère pour les 5 premières espèces

## Détails des espèces souvent rejetées mais valorisées à bord

Pourcentage des captures  
rejetées destinées à l'appât  
selon l'espèce



A photograph of a sunset over the ocean. The sky is a gradient of orange, yellow, and blue. The sun is a small, bright orange dot on the horizon. The ocean is dark blue with small white-capped waves. In the bottom left corner, the dark silhouette of a boat's hull and railing is visible.

**Merci de votre attention**